

Extras fürs Notizbuch: schick und praktisch!

Schließgummi, Zetteltasche, Titelschild & mehr - für das handgemachte Buch

... für Anfänger und Fortgeschrittene im Buchbinden.

In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie selbstgemachte Notiz- oder Tagebücher mit schönen und nützlichen Extras versehen:

Ein Schließgummi hält das Notizbuch stets gut geschlossen und die hineingelegten Zettel drin. In der Einstecktasche hinten im Buch sind sie sogar noch besser aufgehoben.

Eine persönliche Note bekommt Ihr Buch mit gefärbtem Schnitt, vertieftem Titelschild oder Ihren Namensinitialen auf dem Deckel.

Der Schwerpunkt dieses Kurses liegt auf der Gestaltung des Bucheinbands. Für das Innenleben, den sogenannten Buchblock, können die Teilnehmer selbstgeheftete Buchblöcke mitbringen oder bei der Kursleiterin Buchblöcke erwerben. Sie können auch Notizbücher im Handel kaufen, für die wir dann im Kurs einen neuen Einband machen.

Um mehrere Bücher fertigen zu können, arbeiten wir mit einem kleinen Format: ungefähr DIN A6, also ca. 10 x 15 cm, sollten die mitgebrachten Buchblöcke groß sein.

In der Buchbindewerkstatt der Limbacher Mühle arbeiten wir in angenehmer Gruppengröße und können dabei die traditionellen Buchbinde-Geräte wie Buchpressen und große Pappscheren nutzen.

Sie lernen jedoch auch, wie Sie zu Hause „ohne großes Gerät“ schöne Bücher binden können.



Der Kursort:

Die Limbacher Mühle ist ein historisches Mühlengebäude, das liebevoll zum Kurs- und Veranstaltungsort umgestaltet wurde.

Kirkel-Limbach liegt gut erreichbar zwischen Kaiserslautern und Saarbrücken unweit der A6/A8, mit guten Parkmöglichkeiten.

Für Teilnehmer von weiter weg bietet die nahegelegene Jugendherberge Homburg günstige Übernachtungsmöglichkeiten.

Ihre Kursleiterin:

Astrid Haas ist freie Künstlerin und hat sich voll und ganz der Buchkunst verschrieben.

In ihrem Studio entstehen Unikate und Kleinserien handgebundener Bücher wie auch Buchobjekte und Künstlerbücher. Ungewöhnlichen Buchformen und Materialien gilt ihr besonderes Interesse. Mit ihren „grünen Büchern“ aus Recycling- und Wegwerfmaterial wie auch mit ihren Buchobjekten und Künstlerbüchern ist sie immer wieder in Kunstaussstellungen vertreten, so z.B. demnächst in „*Arte Sostenibile - die Kunst der Nachhaltigkeit*“ in der Heiliggeist- und Providenzkirche Heidelberg ab Februar 2012.

Einen Einblick in ihr Schaffen erhalten Sie im Internet unter www.tulibri.de und www.ah-buchkunst.de.

Möchten Sie mehr über den Kurs wissen?

Rufen Sie einfach an, oder schicken Sie mir eine Mail!

Astrid Haas, Kaiserslautern
Telefon 0631 355 4494

eMail libri@tulibri.de

www.tulibri.de



Wo, wann, wieviel?

Extras fürs Buch:

Samstag, 25.02.2012,
11.00 - 18.00 Uhr und

Sonntag, 26.02.2012,
10.00 - 17.00 Uhr

Ort:

Förderverein Limbacher Mühle e.V.
Hauptstraße 4
66459 Kirkel-Limbach

www.limbachermuehle.de

Entgelt:

84,00 € / Person zzgl. Materialkosten

Bei Gruppenanmeldung ab drei
Personen 5,00 € Nachlass pro Person
auf das Kurs-Entgelt

Anmeldung:

Ihre verbindliche Anmeldung wird bis
12.02.2012 erbeten. Zur Bestätigung
Ihrer Anmeldung wird gebeten, auf
die Kursgebühr 42,00 € anzuzahlen.

Gruppenanmeldung:

Bitte wählen Sie eine Person aus Ihrer
Gruppe, die sowohl die Anmeldung
als auch die Anzahlung für alle Grup-
penmitglieder übernimmt.

Teilnahmebedingungen:

Siehe bitte nächste Seite.



ALLGEMEINE TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Diese allgemeinen Teilnahmebedingungen gelten nur für Kursangebote, die von tulibri - Astrid Haas angeboten werden. Für Kursangebote von Veranstaltern, die Astrid Haas als Kursleiterin buchen, gelten die Teilnahmebedingungen des jeweiligen Veranstalters.

KURS, KURS-ORT, KURS-ZEIT

Ausführliche Informationen hierzu entnehmen Sie bitte der jeweiligen Kursbeschreibung.

KURS-ENTGELT*

Das jeweilige Kursentgelt sowie etwaige Materialkosten entnehmen Sie bitte der jeweiligen Kursbeschreibung.

** tulibri - Astrid Haas nimmt die Kleinunternehmer-Regelung nach § 19 Abs. 1 UStG in Anspruch und weist in Rechnungen keine Umsatzsteuer gesondert aus.*

MATERIALIEN und WERKZEUG

Material wird, soweit nicht anders vereinbart, von der Kursleiterin besorgt und mitgebracht. Die Kosten hierfür werden auf alle Teilnehmer umgelegt. Die Materialumlage muss vom Teilnehmer auch dann getragen werden, wenn er stattdessen eigenes Material einsetzt, es sei denn, es wurde mit ausreichendem Zeitvorauslauf mit der Kursleiterin etwas anderes verabredet.

Allgemeine Werkzeuge sowie ggf. Gestaltungsmaterial werden von den Teilnehmern selbst mitgebracht. Eine entsprechende Liste wird von der Kursleiterin im Vorfeld verschickt.

ANMELDUNG:

Bitte melden Sie sich bis spätestens 2 Wochen vor Kursbeginn telefonisch oder per E-Mail bei der Kursleiterin an. Bitte geben Sie dabei Ihren Namen, Ihre Adresse, Telefonnummer und ggf. eMail-Adresse an. Jugendliche unter 18 Jahren können nur von ihren Eltern angemeldet werden.

Zur verbindlichen Bestätigung Ihrer Anmeldung leisten Sie bitte bis 2 Wochen vor Kursbeginn eine Anzahlung in Höhe der Hälfte des Kursentgeltes. Die Bankverbindung teilt Ihnen die Kursleiterin bei Ihrer telefonischen oder eMail-Anmeldung mit.

Ihre Anmeldung ist mit Eingang der Anzahlung gültig. Die Anzahlung wird mit dem Kursentgelt verrechnet.

Der Rest des Kursentgeltes wird fällig bei Kursbeginn, ebenso der Beitrag zu den Materialkosten.

Eine weitere Anmeldebestätigung wird nicht verschickt. Die Anmeldung ist nicht übertragbar. Mit Ihrer Anmeldung erkennen Sie die diese Teilnahmebedingungen und die Hausordnung am Kursort an.

Bei Überschreiten der maximalen Teilnehmerzahl eines Kurses ist für den Teilnahmeanspruch die Reihenfolge des Eingangs der Anzahlung entscheidend.

RÜCKTRITT DURCH DEN/DIE TEILNEHMER/IN

Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass ich Rücktrittserklärungen nur in schriftlicher Form annehmen kann und in jedem Fall eine Bearbeitungsgebühr von € 10,00 berechne.

Darüber hinaus muss ich bei Abmeldung / Rücktritt später als 5 Tage vor Kursbeginn Stornogebühren in Höhe der Anzahlung auf das Kursentgelt einbehalten, es sei denn, der Platz kann von einem Anwärter auf einer Warteliste besetzt werden. Nach Beginn des Kurses besteht kein Anspruch mehr auf Erstattung.

RÜCKTRITT DURCH DIE KURSLEITERIN

Bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl oder im Falle höherer Gewalt kann die Kursleiterin den Kurs streichen oder abbrechen. Selbstverständlich werden dann die bereits gezahlten Kursentgelte in voller Höhe oder bei abgebrochenen Kursen anteilig erstattet.

UNFALLVERSICHERUNG UND HAFTUNG

Eine Unfallversicherung für die Teilnehmerinnen und Teilnehmer besteht weder während des Unterrichts noch bei im Rahmen des Unterrichts durchgeführten Exkursionen und Veranstaltungen. Die Kursleiterin haftet nicht für verloren gegangene Gegenstände gleich welcher Art. Auch aus den Ausführungen und Auskünften der Kursleiterin können keine Haftungsansprüche abgeleitet werden.

Neben klassischem Buchbinden gebe ich auch Kurse zu leimfreien Techniken sowie Faltbüchern aller Art. Aktuelle Termine können Sie auf meiner Webseite nachlesen oder telefonisch erfragen.

Sie können an keinem der Termine, haben aber einen Raum, der für einen Kurs genutzt werden kann?
Dann komme ich auch gerne zu Ihnen.
Über Ihre Anfrage freue ich mich.

Astrid Haas, Kaiserslautern
Telefon 0631 355 4494
eMail libri@tulibri.de
www.tulibri.de

